

ANCIENT IRANIAN STUDIES

پژوهشنامه
ایران باستان

درجست وجوی هگمتانه: ملاحظاتی انتقادی بر تاریخ‌شناسی مادها
نویسنده(گان): داریوش احمدی
منبع: پژوهشنامه ایران باستان، سال ۲، شماره ۵: ۱۷-۳.
گروه پژوهشی باستان‌کاوی تیسافرن

In Search of the Ecbatana: Critical Considerations on the Historiography of the Medes

Author(s): Daryoosh Ahmадee

Source: Ancient Iranian Studies, April 2023, VOL. 2, NO. 5: 3-17.

Published by: Tissaphernes Archaeological Research Group

Stable URL:

<https://doi.org/10.22034/ais.2023.395939.1040>



© 2023 The Author(s). Published by Tissaphernes Archaeological Research Group, Tehran, Iran. [Open Access](#). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), which permits non-commercial re-use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited, and is not altered, transformed, or built upon in any way. The ethical policy of Ancient Iranian Studies is based on the Committee on Publication Ethics (COPE) guidelines and complies with International Committee of Ancient Iranian Studies Editorial Board codes of conduct. Readers, authors, reviewers and editors should follow these ethical policies once working with Ancient Iranian Studies. The ethical policy of Ancient Iranian Studies is liable to determine which of the typical research papers or articles submitted to the journal should be published in the concerned issue. For information on this matter in publishing and ethical guidelines please visit www.publicationethics.org.



www.tissaphernesArc.ac.ir

In Search of the Ecbatana: Critical Considerations on the Historiography of the Medes

Daryoosh Ahmадee¹ 

Abstract

Despite the Medes' extensive engagements in military, trade, and production activities, their pivotal role in toppling the formidable Assyrian Empire with the collaboration of the Neo-Babylonians, as well as showing the authority and wisdom of the ancient Iranians to the Greeks in Anatolia, but they had one of the least-known periods in the history of ancient Iran. This obscurity primarily arises from a dearth of archaeological artifacts, incongruities between classical Greek accounts and contemporary Mesopotamian sources, and the scarcity of indigenous Median documents. Over the past two centuries, attempts have been made to reassess and reinterpret the Medes' identity and historical trajectory, yet the historiography of the Median period has largely remained a peripheral subject for scholars, leaving numerous unresolved queries. One of the foremost enigmas pertains to the configuration of the Median kingdom and its associated facets, such as its capital city and political nucleus. This essay endeavors to scrutinize the uncertainties surrounding the Medes' capital, existing scholarly perspectives on this matter, and potential resolutions.

Keywords: Ecbatana City, the Median Land, Archaeology of the Medes, Neo-Assyrian Period, Achaemenid Empire.

¹ Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts Department of Maragheh, East Azarbaijan Province, Iran.  daryoosh.ahmadi@gmail.com

Article info: Received: 5 December 2022 | Accepted: 11 January 2022 | Published: 1 April 2023

Citation: Ahmادee, Daryoosh. (2023). "In Search of the Ecbatana: Critical Considerations on the Historiography of the Medes". *Ancient Iranian Studies*, Vol. 2 (5): 3-17.

<https://doi.org/10.22034/AIS.2023.395939.1040>

Introduction

The Medes - who were Iranian-speaking people as evidenced by their names (Zadok, 2002) - entered the limelight of history for the first time in the 9th century BC when their name was mentioned in Neo-Assyrian inscriptions (Grayson, 1996: 68). The Medes, settled on the western edge of the Iranian plateau in fortified towns and their surrounding villages, gradually gained positions in the administrations of local governments, such as Ellipi and Mannaea or they joined the Assyrian Empire as warriors and merchants.

Research Literature

In the late nineteenth century, the British Assyrian and linguist Archibald Sayce, considering the ambiguities related to the history of Ecbatana since it was not mentioned in Mesopotamian inscriptions as the capital of the Medes, proposed that Ecbatana was not located in the territory of the Medes. According to him, Ecbatana was located in the land of Ellipi, in present-day Lorestan, and was the center of Cimmerian rule (Sayce, 1896: 178-179). At the same time, Henry Rawlinson also tried to explain that Ecbatana, described by Herodotus as the capital of the Medes, does not correspond to present-day Hamadan, but to Takht-e Suleiman located in Takab County, southern Azerbaijan. This is not the same city that historians such as Polybius have identified as the capital of the Seleucids, corresponding to present-day Hamadan (Rawlinson, 1841; 1855: 9, 13). In addition, Clements Markham also believed that there were two cities named Ecbatana: the first one was founded by Media Deioces in present-day Takht-e Suleiman, and the other

was established by Achaemenid Ardesir II in present-day Hamedan (Markham, 1874: 21, note 1, 34). Fritz Hommel, contrary to the popular narrative, believed that the date of establishment of the Ecbatana was later and thought that the real founder of the Median Empire was not Deioces, but Cyaxares, and he founded the Ecbatana (Hommel, 1900: 132).

Discussion

Although Herodotus speaks of the longevity and splendor of Ecbatana as the capital of the Median dynasty, the problem arises when we find out that the Assyrians never mentioned a city by this name in the 9th to 7th centuries BC. This is while the Assyrians were completely familiar with the political geography of Media due to their influence on the easternmost regions of their territory. The possible formation of the Median kingdom in the 7th century BC centered on Ecbatana required that such a city had a history, prosperity, development, organization, and a high position among the cities of Media. However, the Assyrians, who had penetrated to the edge of the central Iranian desert (See Luckenbill 1968: 215, §540; Tadmor & Yamada 2011: 53), never encountered an important and strategic city called Ecbatana in the Median realm. Interestingly, during 21 seasons of excavations at Tepe Ecbatana located in Hamadan has not been discovered any settlement layer belonging to the Median period (see Molazadeh and Taheri Dehkordi, 2010; Azarnoush *et al.*, 2015; Boucharlat 1998; Sarraf, 2003).

However, in the 22nd season of excavations at this site under the supervision of Malekzadeh in 2020, it seems that

some cultural materials belonging to the Median period were identified. Earlier, in the 1950s, Dyson had found a part of a wall on this site and attributed it possibly to the Median Ecbatana (Dyson, 1975: 32, Fig. 12). Thus, so far none of the excavations have revealed any findings indicating the greatness and position of Ecbatana, as the glorious ancient and great capital of the Medes, as mentioned in the classical sources. Of the eleven anthropological characteristics and their archaeological manifestations that Matthews (2003) formulated as the core indicators of an empire, none has been found in Ecbatana/Hamadan so far. These indicators include having public and private archives, neighborhoods centered on the city core, diversity of houses, cultural diversity, diverse distribution of goods, irrigation system, administrative technology, ideological and royalty imagery, and royal monuments. It appears that the conception of this city as the ancient and great capital of the Median Kingdom is literary rather than archaeological unless future archaeological excavations change this image.

The meaning of the name Ecbatana (gathering place: Spiegel 1871: 103, note. 1; Kent, 1953: 183 & 212) probably refers to this city's lack of civic history. This may support the view of scholars who consider the political structure of the Medes until the end of this dynasty, as not a unified kingdom, but a confederation of independent tribes (see Sancisi-Weerdenburg, 1988; Lanfranchi, 2003; Llewellyn-Jones 2016; Gopnik, 2017; Rollinger, 2007, 2020, 2021). Based on this

point of view, probably the leaders of the Medes would gather in this place in times of need (such as the war with the Scythians, Assyrians, Lydians, and Persians) and agree to achieve their goals. Interestingly, according to Curzon (1892: 567), there were four other "Ecbatana" in Pars and Media, indicating that there were other locations than Hamedan, where the tribes of that area convened and made agreements for certain purposes.

Conclusion

The political structure of the Medes is one of the most controversial topics among scholars of the ancient history of Iran and West Asia. The limitation of historical sources and archaeological findings as well as their incompatibility have made it impossible to achieve a clear and convincing image of the history of the Medes. Recognizing the background of the Median capital, which is mentioned in the historical sources called Ecbatana, depends on the determination of the political structure of the Medes. In any case, the existence of such a city with this name in the Neo-Assyrian period has not been documented. Further, its unknown nature in the Neo-Babylonian inscriptions adds to the ambiguity. The only fact that is reflected in historical sources is the prosperity of this city during the Achaemenid and Seleucid periods. It is obvious that the history of Media still has many mysteries and unanswered questions and requires comprehensive and synergistic research in the fields of history, archaeology, and linguistics.

مقاله پژوهشی

در جست‌وجوی هگمتانه: ملاحظاتی انتقادی بر تاریخ‌شناسی مادها

داریوش احمدی^۱ 

چکیده

با آنکه مادها در جهان باستان مردمانی پرکنش و درگیر در فعالیت‌های نظامی و تجاري و تولیدی بودند، امپراتوری آشور را به پاری نوبابلی‌ها برآورداختند، از درآویختن با همسایگانشان پرواپی نداشتند و نبروی شمشیر و غنای حکمت ایرانیان باستان را در آناتولی به رخ جهان یونانی کشیده بودند، اما دوران آنان یکی از کم‌شناخته‌ترین دوره‌های تاریخ ایران باستان است. کمبود یافته‌های باستان‌شناسی، ناسارگاری روایت‌های کلاسیک یونانی با اسناد همزمان میان‌روانی و در دست نبودن مجموعه اسناد بومی از مادها ابهامات بسیاری را در شناخت این مردمان و این دوران پدید آورده است. اگرچه در دو سده اخیر ملاحظات و تأملاتی درباره هویت و تاریخ مادها صورت گرفته است، تاریخ‌شناسی مادها عموماً مبحثی حاشیه‌ای نزد پژوهشگران بوده و ابهامات بسیاری همچنان بی‌پاسخ مانده است. از جمله مهم‌ترین این ابهامات، چندوچون پادشاهی مادها و نمودهای آن، مانند پایتخت و مرکز سیاسی است. در این پژوهش کوشش شده است که ابهامات مربوط به پایتخت مادها مطرح و رویکردهای موجود به این مسئله بررسی و پاسخ‌های ممکن سنجیده و آزموده شود.

واژه‌های کلیدی: شهر هگمتانه، سرزمین مادها، باستان‌شناسی مادها، دوران نوآشوری، امپراتوری هخامنشی.

^۱. اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان مراغه، آذربایجان شرقی، ایران  daryoosh.ahmadi@gmail.com

مشخصات مقاله: تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۹/۱۴ | تاریخ بذریش: ۱۴۰۱/۱/۲۱ | تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱/۲

استناد: احمدی، داریوش. (۱۴۰۲). در جست‌وجوی هگمتانه: ملاحظاتی انتقادی بر تاریخ‌شناسی مادها. پژوهشنامه ایران باستان، سال ۲، شماره ۵: ۳-۱۷. <https://doi.org/10.22034/AIS.2023.395939.1040>

در متون نوبابلی) آشکار می‌شود که با نیروی جنگی پرتوانی به شهرهای آشور می‌تازد، با دولت نوبابلی متحده می‌شود و امپراتوری آشور به دست این دو سرنگون می‌گردد (گاهنامه نبوپولسرو: Kuhrt, 2010: 30-32). آیا این روایت بایست چنین نتیجه گرفت که مادها در این مقطع برای نخستین بار موفق به برپایی پادشاهی واحد و متحده شده بودند یا این رخداد صرفاً گویای اتحادی مؤقت میان سران سرزمین‌های مادی به منظور سرنگونی آشور و دفع همیشگی خطر و تهدیدهای آن بوده است؟ اگر به راستی مادها در سده هفتم پم پادشاهی واحدی را بنیان نهاده بودند، پایخت آن کجا بوده است؟ به سخن دیگر، اکباتانی که به روایت هردوت از زمان دیوکس تا آستواگس^۱ پایخت ثابت و بزرگ مادها بوده، در کجا قرار داشته است؟ کدام یک از ویژگی‌های انسان‌شناختی و باستان‌شناختی کانون یک امپراتوری در بازمانده‌های آن قابل مشاهده است؟ متنهای باستانی و کاوش‌های باستان‌شناختی چه ابعاد و وجودی از این شهر را آشکار می‌سازند و مناسبات آن را با کشورهای همسایه چگونه تصویر می‌کنند؟ در این پژوهش، یافته‌ها و داده‌های در دسترس تاریخی و باستان‌شناختی و نظریه‌های مطرح شده در این باره، برای پاسخ‌گویی به این پرسش‌ها یا دست‌کم برای شفاف‌سازی چشم‌انداز موجود، بررسی و آزموده خواهند شد.

پیشینهٔ تحقیق

در اواخر سده نوزدهم، آشورشناس و زبان‌شناس بریتانیایی، آرچیبالد سایس با توجه به ابهامات مربوط به پیشینهٔ هگمتانه/ اکباتانه که ناشی از یاد

مقدمه

مادها – که به گواهی نامواژه‌هایشان مردمانی ایرانی زبان بودند (Zadok, 2002) – برای نخستین بار در سده نهم پم با یادکرد نامشان در متنهای نواشوری پا به روشنان تاریخ گذاشتند (Grayson, 1996: 68). مادها که در شهرها و روستاهای لبه غربی فلات ایران پراکنده و مقیم شده بودند، در این دوران به تدریج شهرک‌هایی بارودار را همراه با روستاهای پیرامونی آنها در اختیار گرفتند یا در دستگاه دولت‌های محلی این ناحیه، مانند الپی (Ellipi) و مانا (Mannaea)، صاحب منصب شدند یا به عنوان جنگجو و بازرگان به امپراتوری آشور پیوستند.

هردوت (كتاب اول، ۹۶-۱۰۲) در روایت کلاسیک خود درباره مادها بر آن است که این مردمان از سده هشتم پم به رهبری شخصی به نام دیوکس^۲ و سپس آخلافش موفق به برپایی پادشاهی واحد و یکپارچه و مقدار مادی شدند و تختگاه بزرگ خود را در اکباتانه^۳ (همدان) برآورده‌ند؛ اما اسناد هم‌زمان متعلق به دستگاه امپراتوری آشور نشان می‌دهند که در فاصله سده‌های نهم تا هفتم پم در جای جای قلمرو مادها فقط شهرسالارانی (اکدی: bēl āli) متعدد و متکثّر و گاه متعارض فرمان می‌راندند و اثری از پادشاه واحد و پادشاهی متحده و یکپارچه مادی وجود نداشته است (See Brown, 1980: 332-338; Diakonoff, 1985: 72 & 91; Lanfranchi, 2003: 92-96; Balati, 2017: 250 & 331). با این حال، در اواخر سده هفتم پم در اسناد نوبابلی بهنگاه فردی به نام اومنکیشتر^۴ به عنوان شاه «(او)مانمند» (Ummānmandā)؛ به معنای «ایلات برابر»؛ عنوان فروکاهانه مادها

1 Deiokes

2 Ἀγβάτανα / Exbatana

3.Umakištar

4 Astyages

منابع اصیل بود، پژوهشگران این دوران عموماً علاقه و استیاقی به انجام پژوهش‌های جامع و اختصاصی درباره مادها از خود نشان نداده‌اند. چنان‌که در دستنامه‌ها^۱ و کتاب‌های راهنمایی^۲ که در این مقطع درباره تاریخ و باستان‌شناسی ایران و خاورمیانه باستان منتشر شده است (e.g. Darye, 2012; Potts, 2012; 2013 aee, 2012)، تاریخ ماد یا جایگاهی ندارد یا سهم آن بسیار ناچیز است؛ به استثنای تاریخ ایران کمبریج^۳ (جلد دوم، ۱۹۸۵) که به‌واسطه حضور ایگور دیاکنف^۴، فصل مشبعی در آن (شامل ۱۱۲ صفحه) به تاریخ و فرهنگ ماد اختصاص یافته است. به تبع چنین وضعیتی، e.g. Camer (on, 1936: 175 & 218; Ghirshman, 1954: 112; Culican, 1965: 44; Young, 1988: 16 در چهارچوب همان گفتمان مادی هردوت و به اختصار، به جایگاه و پیشینه هگمتانه/ اکباتانه پرداخته و از تأمل و تعمق در ابعاد و ابهامات موضوع دوری جسته‌اند.

اما در دهه ۱۹۸۰ میلادی استوارت براون نظریه نوینی را درباره چگونگی شکل‌گیری پادشاهی ماد و برآمدن هگمتانه به پایختنی آن بیان کرد. او می‌نویسد:

هم‌مان با دست کم مراحل واپسین سیطره امپراتوری نوآشوری بر ایالت‌های زاگرس مرکزی در اواخر سده هفتم پم، حکومتی مادی به مرکزیت اکباتانه (همدان) به اتحاد سیاسی با دیگر حکومت‌های مادی روی آورد، ارتشی سازمان یافته تشکیل داد و نقش دولتی تاراجگر را به عهده گرفت (Brown, 1986: 107).

براون (Brown, 1986: 114-116) در توضیح اینکه چگونه هگمتانه/ اکباتانه به جایگاه پایختنی ماد برآمد، این نظریه را مطرح کرد که ماد به دلیل

نشدنیش در متن‌های میان‌رودانی به عنوان پایختن مادها بود، این دیدگاه را مطرح کرد که اکباتانه اساساً در قلمرو ماد واقع نبوده است و مادها بر آن فرمان نمی‌رانده‌اند. به نظر سایس، هگمتانه/ اکباتانه در سرزمین‌هایی، واقع در لرستان کنونی، قرار داشته و مرکز فرمانروایی کیمریان^۱ بوده است (Sayce, 1896: 178-179). در همان دوران، هنری راوینسون نیز کوشید نشان دهد که اکباتانه وصف شده در کتاب هردوت به عنوان تختگاه مادها، نه بر همدان کنونی، بلکه بر تخت سلیمان در جنوب آذربایجان (محدوده شهرستان تکاب) منطبق است و غیر از اکباتانایی است که تاریخ نگاران متأخری مانند پلوبیوس آن را به عنوان تختگاه سلوکیان توصیف کرده‌اند و ظاهراً منطبق بر همدان کنونی بوده است (Rawlinson, 1841: 13 & 9). به همین ترتیب، کلمتس مارکهام نیز بر آن بود که دو شهر با نام اکباتانه وجود داشته است: نخستین آن بنیان‌نهاده دیوکس مادی بود در تخت سلیمان کنونی، در آذربایجان و آن دیگری، همدان کنونی است که اردشیر دوم هخامنشی آن را بنیان‌نهاده بود (Markham, 1874: 21, note) (1, 34). فریتس هُمل برخلاف کلان‌روايت رایح، تاریخ بریانی اکباتانه را متأخرتر می‌دانست و بر این نظر بود که بنیان‌گذار واقعی امپراتوری ماد نه دیوکس، بلکه کواکسارس بود و اکباتانه را نیز او بنیان‌نهاده بود (Hommel, 1900: 132).

با وجود پرسشگری‌ها و نظریه‌پردازی‌های شماری از پژوهشگران سده نوزدهم درباره پیشینه و جایگاه هگمتانه که برآمده از ابهامات موجود در اسناد تاریخی بود، این رویکرد در سده بیست و حتا بیست و یکم میلادی چندان تداوم نیافت. درواقع، به این دلیل که تاریخ ماد مبحثی در حاشیه تاریخ نوآشوریان و نوبابلیان انگاشته می‌شد و خود فاقد

¹ Cimmerians

² handbook

³ companion

⁴ Cambridge History of Iran

و توافقنامه شهرسالاران مادی در نیمه نخست سده ششم پم شده بود که وابستگی اقتصادی و سیاسی کاملی به این تجارت و شاهراه‌های آن داشتند؛ از این‌رو، قشریندی اجتماعی بایسته در شهری مانند اکباتانه رخ نداد تا آن را به جایگاه پایتخت یک پادشاهی ساختارمند و نهادمند برکشد. شاید به همین دلیل بود که مادها برای جبران تنگناهای اقتصادی خود و کسب منابع جدید و جایگزین، [تحت فرماندهی یکی از سالاران خود] اقدام به لشکرکشی به آشور و آناتولی و حتا پارس کردند.

در قرن بیست و یکم، برخی پژوهشگران برپایی تختگاه مادی هگمتانه را حتا در سده هفتم پم. به این دلیل که ساختار اجتماعی مادها را در این دوران قبیله‌ای و سازمان‌نیافته می‌انگارند، رد کرده‌اند. برای نمونه، لوید لویین-جوونز می‌نویسد: کواکسارس یکی از خانهای مادی بود که اراضی قبیله‌ای او پیرامون اکباتانای [آینده] قرار داشت. در اینجا او و قبیله‌اش در چادرهای رنگارنگ یا سازه‌های بورت‌مانند قابل حملی زندگی می‌کردند که در زندگی عشايري اهمیت بسیاری داشت. مادها هرگز شهرهایی نساختند و علاقه‌ای به زندگی بدون تحرك نداشتند (Llewellyn-Jones, 2022).

بحث و بررسی

اگرچه هردوت درباره دیرینگی و شکوهمندی اکباتانه به عنوان پایتخت دودمانی پادشاهی ماد داد سخن می‌دهد، مشکل زمانی رخ می‌نماید که در می‌بایسم آشوریان در بازه سده‌های نهم تا هفتم پم هرگز از شهری به نام هگمتانه/ همدان نامی نمی‌برند و سخنی به میان نمی‌آورند، درحالی که به دلیل نفوذ خود تا شرقی ترین سرزمین‌های مادی با جغرافیای سیاسی مادها آشنایی کامل داشتند. بدینهی است که شکل‌گیری احتمالی پادشاهی ماد در سده هفتم پم به مرکزیت هگمتانه/ اکباتانه

فشارهای ناشی از تأمین خراج‌های آشور در اواخر سده هفتم پم، دچار فرایندهای تمایز اجتماعی شد و سرانجام در قالب دولتی از نوع ثانویه درآمد و اکباتانه نیز از آن‌رو به مرکزیت این دولت دست یافت که بیرون از محدوده نفوذ و سلطه آشور قرار داشت و بهره‌مند از امکان پایش انحصاری جریان شرقی- غربی تجارت دوربرد و منطقه‌ای و سودبری از آن‌ها بود.

اما اسکار ماسکارلا (Muscarella, 1994: 61) توجه می‌دهد که اشاره براون به قرار داشتن اکباتان در بیرون از محدوده رخنه و فشار آشور، به آشکارا ناقض فرضیه او مبنی بر توسعه مرکز مادی و از جمله اکباتانه بر اثر فشارهای ناشی از خراج‌ستانی‌های آشور است که به نظر او منجر به شکل‌گیری دولتی ثانویه در ماد به پایتختی اکباتانه شده بود. ضمن آنکه تصور بیرون بودن اکباتانه از محدوده نفوذ آشور ناشی از یگانه انجگاشتن کوه بیکنی (Bikni) در متن‌های آشوری با الوند است، حال آنکه به طور موجه‌ی، به نظر می‌رسد بیکنی برابر دماوند بوده و در نتیجه اکباتانه/ همدان نیز در Radner, 2013: 443 & 451 دایرة نفوذ آشور قرار داشته است.

از سوی دیگر، هلن سانچیزی ویردنبورگ Sancisi-Weerdenburg, 1988: 203-208; 1994: 39-40; 1995: 96-97 یادآور می‌شود که متروک‌شدن محوطه‌های بارومندی مانند گودین، نوشی جان و باباجان در حوالی آغاز سده ششم پم نشانه قطع شدن یا معکوس شدن فرایند شکل‌گیری دولت (ثانویه) ماد در پی فروپاشی امپراتوری آشور است که در نتیجه آن، تحول و قشریندی اجتماعی موردنظر براون برای شکل‌گیری دولتی ثانویه در ماد به سرانجام نرسید. او این فرضیه را پیش می‌کشد که ضعف امپراتوری آشور پیش از سقوط نهایی آن، به عنوان مهم‌ترین و اصلی ترین مصرف‌کننده دستاوردهای تجارت شرق و غرب منطقه، مانع از رونق شهرها

ایرانی باستان (مشخصاً مادی) نداشته است و اساساً دلیل و منطقی برای تداوم ناموازه‌ای با ساخت کهن و متروک هندوایرانی در روزگار مادها وجود ندارد. ایگور دیاکنف در سال ۱۹۹۶ با انتشار مقاله‌ای کوشید برای این معضل راه حلی بیابد. او پیشنهاد کرد که این نام فرضی (**Samgmata*) نه به زبان مادی، بلکه به زبان داردی - نورستانی (Dardo-Nuristani) متعلق است.^۲ او چنین استدلال کرد که پیش از مهاجرت مادها به این پهنه، گروهی از هندوایرانی‌زبانان داردی - نورستانی به این منطقه کوچیده بودند و نام این شهر بازمانده این قوم و زبان آنان است. پیشنهاد دیاکنف البته مورد پذیرش دیگر پژوهشگران قرار نگرفت و شواهد و証據 احصیور داردی - نورستانی‌ها در هزاره دوم پم در ایران غربی بسته و قانع‌کننده دانسته نشد؛ زیراکه شواهد زبان‌شناختی و نام‌شناختی‌ای که کواه وجود گویشوران چنین زبانی در این منطقه باشد، وجود ندارد. به‌حال ابهامات مربوط به بازسازی نام سگیتَه همچنان پابرجاست و در مقابل آن می‌توان دو رویکرد در پیش گرفت:

۱. اگر پذیریم که مطابقت سگیتَه با همدان و بازسازی آن به‌شکل **سمگمتَه* درست نیست؛ پس تیجه این خواهد بود که اکباتانه /همدانی که در روایات تاریخ‌نگاران کلاسیک یونانی پایتحثت بزرگ و باشکوه مادها فرض و توصیف شده است، در سده‌های نهم تا هفتم پم وجود خارجی نداشته یا دست‌کم جایی کوچک و ناشناخته بوده و ازین‌رو چنین شهری و شهر وندان و فرمانروایان آن به چشم‌انداز نواشوریان از این پهنه وارد نشده است. بر این اساس، این شهر چه بسا اندکی

¹ Inna Medvedskaya

² نورستانی (Nuristani) و داردی (Dardic) دو گروه جداگانه و کوچک از خانواده زبان‌های هندوایرانی‌اند که شواهد مربوط به آنها در دوران معاصر به دست آمده و مشتگل از زبان‌های کم‌گویشوری هستند که در بخش‌های دورافتاده شمال هند، افغانستان و پاکستان (Mallory & Adams, 1997: 303-308; Kapović, 2016: 3-4 & 205) به آنها سخن گفته می‌شود.

مستلزم آن بوده که چنین شهری برخوردار از پیشینه، روتق، توسعه، سازمان یافتنگی و جایگاهی سرآمد و بسنده در میان مجموعه شهرسالاری‌های مادستان باشد. اما آشوریانی که تا لبِ کویر نمک See Lucken-*bill*, 1968: 215, §540; Tadmor & Yamada, 2011: 53)، هرگز با شهری به نام هگمتانه که می‌باشد، مراجعت شهری مهم و راهبردی در مادستان بوده باشد، مواجه نشدند.

پژوهشگر روس، اینا مدودسکایا،^۳ در تلاش برای حل این مسئله، مقاله‌ای را در سال ۱۹۹۵ به زبان روسی و سپس همان را در ۲۰۰۲ به زبان انگلیسی منتشر کرد و کوشید نشان دهد که شهری به نام سگیتَه (Sagbita) که در متن‌های نواشوری از آن یاد شده، همان هگمتانه / اکباتانه / همدان است که سپس‌تر به پایتحثتی پادشاهی واحد ماد برکشیده می‌شود. مدودسکایا بر اساس شکل آشوری (اکدی) این نام، ساخت اصلی و ایرانی آن را به صورت **Samgmata* بازسازی کرد. اما از آنجا که گفته می‌شود /s/ هندواروپایی و هندوایرانی در زبان‌های ایرانی باستان به /h/ بدل می‌شود (چنان‌که در «هگمتانه» پارسی باستان) (Mayrhofer, 1989: 7)، مدودسکایا دلیل بازماندن ناهنجارانه واج /s/ در ناموازه فرضی **Samgmata* را آرکاییک بودن این نام می‌داند و آن را ساختی هندوایرانی می‌انگارد که در آن زمان همچنان زایا بوده و کاربرد داشته است. این دیدگاه را سپس‌تر زن زدوك (Zadok, 1997: 7) رد و تأکید کرد که این تحول واجی (s > h) پیش از این به انجام رسیده بود و واج /s/ هندواروپایی کاربردی در زبان‌های

نام پارسی آن شناخته شده است؟ جالب این است که بابلیان در سده ششم پم هرگز اشاره‌ای به پایتخت مادها و شهر هگمتانه/ همدان نکرده و اساساً مادها در چشم‌انداز آنان «ایلاتی بَرَبَر» (اکدی: اوامانَمَدَه) بودند که در کوھستان‌های دوردست شرقی و در فراسوی مرزهای جهان متبدّل می‌زیستند (Balatti, 2017: 334). با توجه به اسناد موجود، هگمتانه/ همدان ظاهراً تنها از دوران هخامنشیان به بعد است که برای بابلی‌ها شناخته می‌شود و شخصیت‌های بابلی شروع به مسافرت به آن شهر می‌کنند و در استنادشان از آن نام می‌برند (See Zadok, 1976; Dandamayev, 1986; 1992: 155; Stolper, 1990; Balatti, 2017: 165-166). البته تراکنش‌های تجاری یادشده در این متنون بابلی به وجود فعالیت‌های اقتصادی مستقل و نهادینه‌ای در همدان اشاره ندارد و صرفاً بخشی از تراکنش‌های سفر نخبگان بابلی به این شهر بوده است (Henkelman 2017b: 130). تحریر گاهنامه نبونید¹ (پادشاه نوبابلی: ۵۳۹-۵۵۵ پم) که در آن به فتح اگمتانو (Ag-amtanu = همدان) به دست کورش اشاره شده است (Grayson, 1975: 106)، مقارن با دوران هخامنشیان است و البته حتاً متأخرتر از آن نیز انگاشته شده است (Kuhrt, 1988: 112, Note 3; Waerzeggers, 2015: 96 & 115-116 در گاهنامه نوبولسرا² (پادشاه نوبابلی: ۶۲۶-۶۰۵ پم) نیز هیچ اشاره‌ای به پایتخت مادها و تختگاه اوامکیشتر نشده است.

پیش یا پس از سرنگونی امپراتوری آشور، در اواخر سده هفتم پم و در دوران اوامکیشتر (یونانی: κοάκσαρις³) یا حتا ایشتومگو⁴ (یونانی: Αἴστωάγκης) بريا شده و به عنوان تختگاه مادها شناخته شده است: شهری نو برای پادشاهی ای نو. جالب آنکه در کتاب جودیث، یکی از اسفرار ثانوی عهد عتیق (یکم: ۴-۲؛ Gera, 2013: 113)، ساخت باروهای بیرونی، برج‌ها و دروازه‌های اکباتانه به شاه ماد، ارفکساد،⁵ نسبت داده شده است. محتمل است که ارفکساد دگرگشته از نام اربکس⁶ باشد (Arphaxad) از ایرانی باستان Arbaka + xšaita پرشکوه⁷). اربکس در روایت کتسیاس،⁸ نخستین فرمانروای مادها پس از سرنگون شدن آشوریان دانسته شده است (Llewellyn-Jones, & Robson, 2010, 137-138).

۲. اگر قبول کنیم که سگیتیه همان شهر همدان/ اکباتانه بوده و مادها این شهر را سَمَگَمَتَه می‌خوانده‌اند، پس چرا همه مردمان همسایه مادها (بابلی‌ها، ارمی‌ها، عیلامی‌ها و یونانی‌ها آسیای صغیر) در متونشان از این شهر بر اساس ترانوشت⁹ گونه پارسی باستان آن (هگمتانه) یاد کرده‌اند¹⁰ و نه براساس ترانوشت گونه فرضی مادی آن (سَمَگَمَتَه)? آیا از این واقعیت بایست چنین نتیجه گرفت که سَمَگَمَتَه/ همدان شهری ناشناخته برای مردمان همسایه مادها بوده و تنها پس از فتح ماد به دست کورش پارسی این شهر، آن هم با

¹ Cyaxares

² Ištumegu

³ Arphaxad

⁴ Gr: Arbaces / OP: *Arbaka

⁵ Ctesias

⁶ transcription

⁷ پارسی باستان: Ha^mgmatāna مشتق از ستاک پارسی باستان gam(-ha(m)-gam: «گرد آمدن، گردهم آمدن»؛ نگاه کنید به Kent, 1953: 183 & 212; Brandenstein & Mayrhofer, 1964: 122; Tavernier, 2007: 26; Schmitt, 2014: 186.

⁸ ترانویس‌ها: اکدی Ahmatan: Exβ̄t̄r̄v̄a؛ آرامی ahmētā؛ یونانی Ἀκμαθάν: Ak-ma-da-na؛ عیلامی A-ga-ma-ta-nu

⁹ Nabonidus Chronicle

¹⁰ Nabopolassar Chronicle

در زمان رسیدن آنتیوخوس^۵ [به اکباتانه]، معبد آئنا (Aena) هنوز ستون‌هایش پوشیده با طلا بود و تعداد زیادی کاشی نقره‌ای در آن انباشته شده بود. تعداد اندکی آجر زرین و تعداد زیادی آجر نقره‌ای نیز همچنان در آنجا باقی بود. با همین آجرها بود که سکه‌هایی با نقش شاه ضرب شد. ارزش آن‌ها حدود چهارصد هزار تالت^۶ بود.

یکی دیگر از نمودهای پیشینه مبهم هگمتانه/ اکباتانه، توصیفات اسطوره‌ای این شهر در تاریخ هردوت است. هردوت (كتاب اول / ۹۸) می‌نویسد:

او (ديوكس) همين که بر جايگاه فرمانروايی قرار گرفت، مادها را واداشت شهری واحد بسانند و از زندگی در رستاهای خود چشم پيوشند. مادها اطاعت کردن و بنا به فرمان او شهری بزرگ و استوار در جايگاهی مناسب ساختند که اکباتانای کنونی است و دارای چند ردیف دیوار یا باروی هم مرکز است. نقشه شهر طوری است که هر بارو از باروی پیشین با گنگرهایی که دارد، بلندتر است؛ یعنی چون شهر روی تپه بريپاشده، گنگرهای دیوارهای درونی بالاتر از ردیف پايان است و البته قصدهای سازندگان نیز چنین بوده است. اين حصارها که گرد شهر را گرفته‌اند، در هفت ردیف تودرتو هستند و اپسینشان کاخ شاه و گنجينه‌های او را در برگرفته است. بزرگترین آن‌ها کمایش برابر با طول حصار آتن است. بدین ترتیب، طویل‌ترین دیوار که همان حصار بیرونی است، گنگرهایی سفید دارد، دومی سیاه، سومی ارغوانی، چهارمی آبی و پنجمی گنگرهایش نارنجی است. همه اين‌ها رنگین‌اند، اما گنگرهای دو حصار آخر به ترتیب با نقره و طلا روکش شده‌اند (هردوت، Rawlinson, 1880: I.225-229؛ ۱۳۸۹).

آيا از اين اشارات و ابهامات بايست چنین نتيجه گرفت که هگمتانه/ اکباتانه شهری متاخر است و رونق و بالندگی آن به دوران هخامنشيان يا حتا سلوکيان بازمي‌گردد؟ جالب آنکه پليني،^۱ نويسنده رومي سده نخست ميلادي، می‌نويسد که «اکباتانه، پايتخت ماد، راسلوکوس بنيان نهاد» (تاریخ طبیعی، كتاب ششم / ۱۷). اما پلوبیوس،^۲ تاریخ نگار یونانی سده دوم ميلادي، درباره رونق و شکوه اکباتانه/ هگمتانه که لابد دستاورده دوران هخامنشيان بوده که تا دوران اسكندر و سلوکيان دوام داشته است، می‌نويسد (تاریخ، كتاب دهم / ۲۷):

«اکباتانه در شمال ماد، در منطقه آسیا، در همسایگی مئوتیس (Maeotis) و اوکسینه (-Eu-xine) واقع است. اينجا در اصل شهر شاهی مادها بود و ثروت و شکوه سازه‌هایش بر شهرهای دیگر کاملاً سرآمد بود. اين شهر در دامنه کوه اورونتس (Orontes) واقع است و بارویی ندارد، هرچند دارای ارگ مصنوعی بارومندی است که استحکام شگفت‌انگيزی دارد. زیر اين ارگ کاخ قرار دارد. محیط کاخ حدود هفت استادیاست و ساختمان‌های فاخر موجود در جای جای آن، به ثروت سازندگان اصلی آن گواهی می‌دهند؛ زира همه کارهای چوبی آن از سدر یا کاج‌اند و هیچ تخته‌ای بدون پوشش رها نشده است؛ تيرها و مشبک‌كاری‌های سقف‌ها و ستون‌های طاقگان‌ها و ايوان‌ها با ورق‌های نقره یا طلا پوشانده شده بودند و همه کاشی‌ها از نقره بودند. بيشتر اين‌ها در زمان تهاجم اسكندر و مقدونيان غارت شدند و باقی مانده‌اش نیز در دوران فرمانروایی آنتیگونوس^۳ و سلوکوس نیکانور.^۴ بالين حال، حتا

¹ Pliny

² Polybius

³ Antigonus

⁴ Seleucus Nicanor

⁵ Antiochus

⁶ talent

هویتی فراتاریخی و ورگاوند به شهر نوپای خود بیخشند؟^۲

با توجه به یافته‌های باستان‌شناختی، به‌نظر می‌رسد که توجه دورمان پادشاهی هخامنشی به هگمتانه برای برپایی اقامتگاهی سلطنتی در آن نیز بسیار دیر رخ داده است. چند پاستون کتبه‌دار یافته‌شده در همدان (A2Ha, A2Hb, A2Hd) نشان می‌دهد اردشیر دوم (۳۵۹-۴۰۵ پ.م) اقدام به ساخت کاخی در آنجا کرده بود (Knappert, Sarraf & Curtis, 2001: 101-106; Schmitt, 2009: 186-188). این تنها داده موجود درباره ساخت‌وسازهای سلطنتی در همدان است و به‌احتمال، از همان زمان بوده که از همدان به عنوان اقامتگاه تابستانی پادشاهان هخامنشی استفاده شده است (کستنُن، کورپیدی، هفتمن؛ استراپو، جغرافیا، چهاردهم، ۱۶/۱). آیا دلیل این تأخیر در ساخت کاخ سلطنتی در همدان، نبود توجیهات سیاسی و راهبردی برای چنین کاری تا آن دوران و فراهم نبودن زیرساخت‌ها و منابع بسته و بایسته برای برپایی پایگاهی سلطنتی در این شهر بوده است؟ در لوحه‌های عیلامی زبان باروی تخت جمشید (PFA) هنگام اشاره به مسافت به Agmad / از سرزمین‌های شمالی، از اگمداه (-ana: همدان) به‌ندرت یاد می‌شود و به جای آن، اغلب نام ماد (Mataš) به عنوان نشانگر جغرافیایی این ناحیه به کار می‌رود (Henkelman, 2017a: 322). تنها در پنج لوحه از الواح بایگانی بارو (همگی از دوران داریوش بزرگ) از همدان نام برده شده است (Henkelman, 2017b: 198).

به‌نظر می‌رسد توصیفی که هردوت از شهر مفروض دیوکس به دست داده است (شهری با هفت حلقه بارو که هر یک رنگی ویژه داشته)، از یک کهن‌الگوی اسطوره‌ای ایرانی تاثیر پذیرفته است؛ زیرا که در اساطیر ایران بنای کاخی با هفت خانه ساخته شده با مصالح متفاوت (یک باب از طلا، دو باب از نقره، دو باب از پولاد، دو باب از آبغینه؛ نک دینکرد، نهم ۴/۲۱؛ فردوسی، ۱۳۸۶/۲ ۹۴-۹۳) یا شهری با چند باروی متفاوت (از جنس سرب، شب، مس، سفال، نقره، طلا؛ نک طبری، ۱۸۸۲، ۶۰۲) به کی‌کاووس، پادشاه افسانه‌ای دودمان کیانی، منسوب است. یاقوت هم‌موی (۱۸۶۹، ۹۸۳) نیز بنیان‌گذاری همدان را به جمشید (در متن: جم بن نوجهان) و ساخت باروهای آن را به بهمن پسر اسفندیار نسبت داده است. به‌نظر می‌رسد انتساب خاستگاه و هویتی اسطوره‌ای - افسانه‌ای به این شهر، مانند شهرهای دیگری که در رساله پهلوی شهرستان‌های ایرانشهر (Daryae, 2002) بنیان‌گذاری آن‌ها به پادشاهان اسطوره‌ای پیشدادی و کیانی نسبت داده شده است، شیوه و شگردی برای نشان دادن سابقه‌ای طولانی و جایگاهی والا و سرآمد و متصل به عرصه مقدس اساطیر برای شهرهایی است که در بردهای خاص از تاریخ به یکباره به جایگاه سیاسی بر جسته‌ای دست یافته بودند. بر این اساس، آیا می‌توان فرض کرد که بنیان‌گذاران هگمتانه/ اکباتانه در اواخر سده هفتم یا شاید در اوایل سده ششم پم با انتساب سابقه و هویتی اسطوره‌ای به این شهر کوشیده بودند قدمت و

۱) بفرمود تا سنگ خارا کنند / دو خانه پر از دانه اندر کنند / بیاراست آخُر به سنگ اندرون / ز پولاد میخ و ز خارا ستون / دو خانه دگر زآbgینه بساخت / زبرجد به هر جایش اندر نشاخت / درو ساخت جای خرام و خورش / که باشد از آن خوردنی پرورش / دو خانه ز بهر سلیح نبرد / بفرمود کز سیم پالوه کرد / یکی کاخ زرین ز بهر نشست / برآورده، بالاش داده دو شست / بر ایونش یاقوت برده به کار / ز پیروزه کرده برو بیر نگار.

۲) اکتون پژوهشگران بر این نظرند که شهر بنیاد بودن پادشاهی دیوکس و انتساب بنیان‌گذاری نخستین شهر مادها (اکباتانه) به اور روایت هردوت، مبتنی بر رتوريک (rhetoric) مشروعیت پادشاهی ایرانی نیست (Zournatzi, 2013: 238). جرج گروت ۱۷۳ سال پیش نیز یادآور شده بود که «نمی‌توان گفت که از تاریخ واقعی دیوکس چیزی می‌دانیم؛ زیرا روایت جالب هردوت [در این باره]، در همه وجوهش، جامعه و انگاره‌های یونانی را به ما نشان و نمایش می‌دهد و نه جامعه و انگاره‌های شرقی را» (Grote, 1849: 308).

محله‌های متتمرکز بر هسته شهر، تنوع خانه‌ها، تنوع فرهنگی، توزیع متنوع کالاهای نظام آبیاری، فناوری اداری، تصویرسازی‌های ایدئولوژیک و شهریارانه، یادمان‌های سلطنتی) هیچ یک تاکنون در هگمتانه/ همدان به عنوان هسته یک امپراتوری، یافته و مشاهده نشده است و از این‌رو به‌نظر می‌رسد که تلقی این شهر به عنوان تختگاه کهن و بزرگ امپراتوری مفروض مادها اساساً ماهیتی ادبی دارد تا باستان‌شناختی، مگر اینکه کاوش‌های باستان‌شناختی آینده این تصویر و تصوّر را دگرگو نه کند.

به‌نظر می‌رسد که معنای نام هگمتانه («محل گردآمدن»؛ Spiegel, 1871: 103, note. 1; Kent, 1953: 183 & 212) نیز به قدقان پیشینه مدنی این شهر اشاره دارد و ممکن است مؤید دیدگاه پژوهشگرانی باشد که ساختار سیاسی مادها را تا پایان کار آنان نه پادشاهی‌ای واحد و یکپارچه، بلکه اتحادیه‌ای از قبایل یا شهرسالاران مستقل می‌دانند (See Sancisi-Weerdenburg, 1988; Lanfranchi, 2003; Llewellyn-Jones, 2016; Gopnik, 2017; Rollinger, 2007, 2020, 2021). بر مبنای این دیدگاه، گویا سران مادستان در موقع ضروری (مانند جنگ با سکاها، آشوریان، لودیایی‌ها و پارس‌ها) در این محل گرد هم می‌آمدند و برای رسیدن به آماج خود هم‌بیمان می‌شدند. جالب آنکه جرج کورزن (Curzon, 1892: 567) از وجود چهار «همدان» دیگر در پارس و ماد خبر داده است که نشان می‌دهد نقاط دیگری نیز به جز همدان کنونی وجود داشته است که ظاهراً محل گردآمدن و هم‌بیمان شدن قبایل ایرانی آن ناحیه برای مقاصدی خاص بوده است.

برآیند

ساختار سیاسی مادها یکی از مباحث بسیار مناقشه‌برانگیز در میان پژوهشگران تاریخ ایران و آسیای غربی باستان است. محدودیت منابع

جالب آنکه ۲۱ فصل کاوش در تپه هگمتانه در همدان هیچ گونه لایه استقراری که متعلق به دوران مادها باشد، آشکار نساخته است (نک ملازاده و طاهری دهکردی، ۱۳۹۰؛ آذرنوش و همکاران، ۱۳۹۵؛ Sarraf: Boucharlat, 1998؛ ۲۰۰۳). ملازاده و طاهری دهکردی (۱۳۹۰، ۸ و ۱۰) می‌نویسند:

کاوش‌های گسترده تپه هگمتانه به طور سنتی با هگمتانه مادی مطابقت داده شده بود؛ [اما] تاکنون هیچ مدرک مستندی [مبینی] بر مادی بودن محوطه به دست نیامده است. براساس لایه‌نگاری صورت گرفته، قدیمی‌ترین لایه شکل‌گرفته در این تپه مربوط به اواسط و اواخر دوره اشکانی است. [...] تپه هگمتانه با توجه به کاوش‌های صورت گرفته، یک بستر طبیعی است که در دوره اشکانی اولین بار برای ساخت مجموعه بناهای بزرگ و حکومتی استفاده شد. درواقع مدرکی نیز وجود ندارد که نشان دهد این بخش شهر قبل از این تاریخ مورد استفاده بوده است.

اما در بیست و دومین فصل کاوش‌ها در این محوطه به سرپرستی مهرداد ملکزاده در سال ۱۳۹۹، به‌نظر می‌رسد که برخی مواد فرهنگی منسوب به دوران مادها شناسایی شده است. پیش‌تر، در دهه ۱۹۵۰ نیز رابرт دایسون تکه‌دیواری را در این محوطه یافته و آن را با قید احتمال (may) به اکباتانی دوران مادها نسبت داده بود (Dyson, 1975: 32, Fig. 12). با این حال، چنان‌که پیداست، تاکنون هیچ یک از این کاوش‌ها چیزی از عظمت و جایگاهی که منابع کلاسیک به اکباتانه به عنوان پایتخت شکوهمند پادشاهی دیرین و بزرگ مادها نسبت می‌دهند، آشکار نکرده است. واقعیت آن است که از یازده مشخصه انسان‌شناختی و نمودهای باستان‌شناختی آن که راجر متیوز (۱۴۰۰: ۱۵۲) به عنوان ویژگی‌های هسته یک امپراتوری صورت‌بندی کرده است (مانند داشتن بایگانی‌های دولتی و خصوصی،

نویابلی نیز بر ابهامات موجود می‌افزاید. تنها واقعیتی که در منابع تاریخی انعکاس دارد، رونق و بالندگی این شهر در دوران هخامنشیان و سلوکیان است. آنچه آشکار است، این است که تاریخ ماد همچنان ابهاماتی بسیار و پرسش‌هایی بی‌پاسخ دارد و پژوهشی همه‌جانبه و هم‌افرا در حوزه‌های تاریخ و باستان‌شناسی و زبان‌شناسی را می‌طلبد.

تاریخی و یافته‌های باستان‌شناختی و ناسازگاری آن‌ها دست‌یابی به تصویری روشن و قانع‌کننده از تاریخ مادها را تاکنون ناممکن ساخته است. بازشناسی پیشینهٔ پایتحث مادها که در منابع تاریخی هگمتانه/ اکباتانه خوانده شده نیز وابسته به تعیین ساختار سیاسی مادهای است. در هر حال، وجود چنین پایتحثی به این نام در دوران نوآشوری مستندی ندارد و ناشناخته بودن آن در متن‌های

Bibliography | کتاب‌نامه

- ماتیوز، راجر. (۱۴۰۰). باستان‌شناسی بین‌النهرین: نظریات و رهیافت‌ها، ترجمه بهرام آجرلو، تبریز: دانشگاه هنر اسلامی تبریز.
- Matthews, R. (2003). *The archaeology of Mesopotamia: theories and approaches*. Psychology Press (in Persian).
- ملازاده، کاظم و ظاهری دهکردی، معصومه. (۱۳۹۰). «تاریخچه، جایابی و ساختار هگمتانه مادی»، مطالعات شهر ایرانی اسلامی، شماره ۶: ۱۶-۵.
- Mollazadeh, Kazem & Taheri Dehkordi , Masoomeh, (2011). "History, Locating and Structure of the Median Ecbatana", *Iranian Islamic City Studies*, No. 6: 5-16 (in Persian).
- هردوت. (۱۳۸۹). تاریخ هرودوت، ترجمه مرتضی ثاقبفر، ۲ جلد، تهران: توسع.
- Herodotus, (2010). *Histories*, Translated by Morteza Saqebfar, Tehran, Toos (in Persian).
- یاقوت حموی، شهاب‌الدین. (۱۸۶۹). معجم البلدان، به تصحیح ف. ووستنبل، جلد چهارم، لیزیگ.
- Yāqūt Ḥamawī, Shihāb al-Dīn. (1869). *Mu'jam ul-Buldān*, Wüstenfeld, Ferdinand (ed.), Vol. 4, Leipzig (in Arabic).
- آذرنوش، مسعود؛ شریفی، علی و هژیری، علی. (۱۳۹۵). «بازنگری گاهنگاری نسبی و مطلق تپه هگمتانه براساس یافته‌ها و نتایج آزمایش گرمایانه و رادیو کربن»، پژوهش‌های باستان‌شناسی ایران، شماره ۱۰: ۲۱-۱۰.
- Azarnoush, M., Sharifi, A., & Hozhabri, A. (2016). "Revising the Relative and Absolute Chronology of Tepe Hegmataneh, Hamadan, Iran: Based on the Finds and the Results of Thermo-Luminescent and Radio-carbon Dating", *pazhoheshha-ye Bastan shenasi Iran*, 6(10), 121-140. doi: 10.22084/nbsb.2016.1550 (in Persian).
- طبری، ابوالجعفر. (۱۸۸۲). تاریخ الرسل والملوک، به کوشش م. ذخیری، جلد دوم، لیدن: بریل.
- Ṭabarī, Abū Ja'far Muḥammad ibn Jarīr ibn Yazid. (1882). *Tārīkh al-Rusul wa al-Mulūk* (History of the Prophets and Kings), de Goeje, Michael Jan (ed.), Vol. 2, Liden, Brill (in Arabic).
- فردوسی، ابوالقاسم. (۱۳۸۶). شاهنامه، به تصحیح جلال خالقی مطلق، تهران: بنیاد دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- Ferdowsi, Abolghasem. (2007). *Shahnameh*, Khaleghi Motlagh, Djalal (ed.), Tehran, Center for the Great Islamic Encyclopedia (in Persian).
- versity of Toronto: Toronto.
- Brown, S.C. (1986). Media and Secondary State Formation in the Neo-Assyrian Zagros: An Anthropological Approach to an Assyriological Problem. *Journal of Cuneiform Studies*, 38(1), 107-119.
- Cameron, G.G. (1936). *The History of Early Iran*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Culican, W. (1965). *The Medes and Persians*. New York: Frederick A. Praeger.
- Curzon, G. (1892). *Persia and the Persian question*. (vol. I). London: Longmans, Green & Co.
- Cuyler Young, Jr., T. (1988). The early history of the Medes and the Persians and the Achaemenid

English

- Balati, S. (2017). *Mountain Peoples in the Ancient Near East: The Case of the Zagros in the First Millennium BCE*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag.
- Boucharlat, R. (2005). la recherche d'Ecbatane sur Tepe Hegmataneh. *Iranica Antiqua*, 33(1), 173-186.
- Brandenstein, W. and Mayrhofer, M. (1964). *Handbuch des Altpersischen*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz.
- Brown, S.C. (1980). *Kinship to Kingship: Archaeological and Historical Studies in the Neo-Assyrian Zagros* (Unpublished Ph.D. dissertation). Uni-

- empire to the death of Cambyses. In J. Boardman et al. (eds.), *Cambridge Ancient History* (vol. 4, pp. 1-52). Cambridge: Cambridge University Press.
- Dandamayev, M. (1986). Some Babylonians at Ecbatana. *Archäologische Mitteilungen aus Iran*, 19, 117-119.
- Dandamayev, M. (1992). *Iranians in Achaemenid Babylonia*. Costa Mesa: Mazda Publishers.
- Daryaee, T. (2002). *Šahrestānhā i Ērānšahr: A Middle Persian Text on Late Antique Geography, Epic, and History*. Costa Mesa: Mazda Publishers.
- Daryaee, T. (ed.). (2012). *The Oxford Handbook of Iranian History*. New York: Oxford University Press.
- Degan, J. & Rollinger, R. (2020). How Greek the Medes were? Herodotus' medikos logos. Athens and the transformation of empire from symmachia to arche. In S. Badalkhan, G.P. Basello and M. De Chiara (eds.), *Iranian studies in honour of Adriano V. Rossi* (Part One, pp. 273-289). Napoli: Uniopress.
- Diakonoff, I.M. (1985). Media. In I. Gershevitch (ed.), *The Cambridge History of Iran* (vol.2): *The Median and Achaemenian Periods* (pp. 36-148). Cambridge: Cambridge University Press.
- Diakonoff, I.M. (1996). Pre-Median Indo-Iranian Tribes in Northern Iran. *Bulletin of the Asia Institute*, 10, 11-13.
- Dyson, R. (1957). Iran, 1956. *University Museum Bulletin*, 21(1), 27-39.
- Gera, D.L. (2013). *Judith*. Berlin/Boston: De Gruyter.
- Ghirshman, R. (1954). *Iran: from Earliest Times to Islamic Conquest*. New York: Penguin Books.
- Gopnik, H. (2017). The Median Confederacy. In T. Daryaee (ed.), *King of the Seven Climes: A History of the Ancient Iranian World* (3000 BCE - 651 CE) (pp. 39-62). Irvine: Jordan center for Persian studies.
- Grayson, A.K. (1975). *Assyrian and Babylonian Chronicles*. Locust Valley, New York: J.J. Augustin.
- Grayson, A.K. (1996). *Assyrian Rulers of the Early First Millennium BC II* (858-745 BC). Toronto Buffalo London: University of Toronto Press.
- Grote, G. (1849). *History of Greece* (vol. III). London: John Murray.
- Henkelman, W.F.M. (2017a). Humban & Auramazdā: royal gods in a Persian landscape. In W.F.M. Henkelman & C. Redard (eds.), *Persian Religion in the Achaemenid Period – La religion perse à l'époque achéménide* (pp. 273-346), Wiesbaden: Harrassowitz.
- Henkelman, W.F.M. (2017b). Imperial signature and imperial paradigm: Achaemenid administrative structure and system across and beyond the Iranian plateau. In B. Jacobs, W.F.M. Henkelman, and M.W. Stolper (eds.), *Administration in the Achaemenid Empire – Tracing the Imperial Signature* (pp. 45-256). Wiesbaden: Harrassowitz.
- Hommel, F. (1900). *The Civilization of the East* (J. H. Loewe, Trans.). London
- Kapović, M. (2016). *The Indo-European Languages*. London & New York: Routledge.
- Kent, R.G. (1953). *Old Persian*. New Haven: American Oriental Society.
- Knapton, P., Sarraf, M., and Curtis, J. E. (2001). Inscribed column bases from Hamadan, *Iran*, 39, 99-117.
- Kuhrt, A. (1988). Babylonia from Cyrus to Xerxes. In J. Boardman et al. (eds), *Cambridge Ancient History* (Vol. IV, pp. 112-138). Cambridge: Cambridge University Press.
- Kuhrt, A. (2010). *The Persian Empire: A Corpus of Sources of the Achaemenid Period*. London & New York: Routledge.
- Lanfranchi, G. (2003). The Assyrian expansion in the Zagros and the local ruling elites. In G. Lanfranchi, M. Roaf and R. Rollinger (eds.), *Continuity of Empires?: Assyria, Media, Persia* (pp. 79-118). Padua.
- Llewellyn-Jones, L. (2016). Median Empire. In J.M MacKenzie (ed.), *The Encyclopedia of Empire*. 3 Vols, (pp. 1397-1401). Chichester: Wiley-Blackwell.
- Llewellyn-Jones, L. & Robson, J. (2010). *Ctesias' History of Persia*. London & New York: Routledge.
- Llewellyn-Jones, L. (2022). *Persians: The Age of the Great Kings* [epub]. New York: Basic Books.
- Luckenbill, D.D. (1968). *Ancient records of Assyria & Babylonia*, (vol. II). New York: The University of Chicago Press.
- Mallory, J. & Adams, D.Q. (eds.). (1997). *Encyclopedia of Indo-European Culture*. London & Chicago: Fitzroy Dearborn Publishers.
- Markham, C.R. (1874). *A General Sketch of the History of Persia*. London: Longmans, Green and co.
- Mayrhofer, M. (1989). Vorgeschichte der Iranischen sprachen; Uriranisch. In R. Schmitt. (ed.), *Compendium Linguarum Iranicarum* (vol. I, pp. 4-24). Wiesbaden: Dr Ludwig Reichert.
- Medvedskaya, I.N. (2002). Were the Assyrians at Ecbatana? *International Journal of Kurdish Studies*, 16, 45-57.
- Muscarella, O.W. (1994). Miscellaneous Median matters. In H. Sancisi Weerdenburg, & A. Kuhrt & M. Cool Root (eds.), *Achaemenid history* (vol. VIII, pp. 57-64). Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.

- Pliny. (1961). *Natural History* (tr. H. Rackham, vol. 2). Cambridge, Mas: Harvard University Press.
- Polybius. (1889). *The Histories* (vol. 2, E.S. Shuckburgh, Trans.). London & New York: Macmillan and co.
- Potts, D.T. (ed.). (2012). A companion to the archaeology of the ancient Near East. Chichester: Wiley-Blackwell.
- Potts, D.T. (ed.). (2013). The Oxford Handbook of Ancient Iran. New York: Oxford University Press.
- Radner, K. (2013). Assyria and the Medes. In Daniel T. Potts (ed.), *The Oxford Handbook of Ancient Iran* (pp. 442-456). New York: Oxford University Press.
- Rawlinson, G. (tr.). (1880). *History of Herodotus*. (vol. I). London.
- Rawlinson, G. (1885). *The Seven Great Monarchies of the Eastern World* (vol. II). New York: John B. Alden Publisher
- Rawlinson, H.C. (1841). Memoir on the site of the Atropatenian Ecbatana. *The journal of the royal geographical society of London*, 10, 65-158.
- Rollinger, R. (2007). Med Krallığı: Hayalet İmparatorluğu. *Arkeo Atlas* 6, 8-18.
- Rollinger, R. (2020). The Medes of the 7th and 6th c. BCE: A Short-Term Empire or Rather a Short-Term Confederacy? In R. Rollinger et al. (eds.), *Short-term Empires in World History* (pp. 189-213). Wiesbaden: Springer.
- Rollinger, R. (2021). The Median Dilemma. In B. Jacobs & R. Rollinger (eds.), *A Companion to the Achaemenid Persian Empire* (vol. 1, pp. 337-350). Hoboken: Wiley-Blackwell.
- Sancisi-Weerdenburg, H. (1988). Was There Ever a Median Empire? In A. Kuhrt and H. Sancisi-Weerdenburg (eds.), *Achaemenid History III: Method and Theory* (pp.197-212). Leiden: The Netherlands Institute for Ancient History.
- Sancisi-Weerdenburg, H. (1994). The orality of Herodotus' Medikos Logos or: the Median Empire revisited. In H. Sancisi-Weerdenburg & A. Kuhrt & M. Cool Root (eds.), *Achaemenid History VIII: Continuity and change* (pp.39-55). Leiden: The Netherlands Institute for Ancient History.
- Sancisi-Weerdenburg, H. (1995). Medes and Persians in Early States? In M.A. van Bakel and J. G. Oosten (eds.), *The Dynamics of the Early State Paradigm* (pp. 87-104). Utrecht: ISOR.
- Sanjana, P.D.B. (ed. & trans.). (1922). *The Dinkard*. (vol. 17). Bombay.
- Sarraf, M.R. (2003). Archaeological excavations in Tepe Ekabatana (Hamadān) by the Iranian Archaeological Mission between 1983 and 1999. In G.B. Lanfranchi, M. Roaf, and R. Rollinger (eds.), *Continuity of Empire (?): Assyria, Media, Persia* (pp. 169-280). Padova.
- Sayce, A.H. (1896). Assyriological notes. *Proceedings of the Society of Biblical Archaeology*, 18, 170-186.
- Schmitt, R. (2009). *Die altpersischen Inschriften der Achaimeniden*. Wiesbaden: Dr Ludwig Reichert.
- Schmitt, R. (2014). *Wörterbuch Der Altpersischen Königsinschriften*. Wiesbaden: Dr Ludwig Reichert.
- Spiegel, Fr. (1871), *Eranische Alterthumskunde* (Band 1). Leipzig: Verlag von Wilhelm Engelmann.
- Stolper, M.W. (1990). Tobits in Reverse: More Babylonians in Ecbatana. *Archäologische Mitteilungen aus Iran*, 23, 161-176.
- Tadmor, H. & Yamada, S. (2011). *The royal inscriptions of Tiglath-pileser III, and Shalmaneser V, Kings of Assyria*. Wiona Lake: Eisenbrauns.
- Tavernier, J. (2007). *Iranica in the Achaemenid period*. Louvain: Peeters Publishers & Department of Oriental Studies.
- Zadok, R. (1976). On the Connections between Iran and Babylonia in the Sixth Century B.C. *Iran*, 14, 67-77.
- Zadok, R. (1997). Some Iranian Anthroponyms and Toponyms. *N.A.B.U*, 1, 6-7
- Zadok, R. (2002). The Ethno-Linguistic Character of Northwestern Iran and Kurdistan in the Neo-Assyrian Period. *Iran*, 40, 89-151.
- Zournatzi, A. (2013). The Median Logos of Herodotus and the Persians' legitimate rule of Asia. *Iranica Antiqua*, 48, 221-251.
- Waerzeggers, C. (2015). Facts, Propaganda, or History? Shaping Political Memory in the Nabonidus Chronicle. In J. M. Silverman and C. Waerzeggers (eds.), *Political Memory in and after the Persian Empire* (pp. 95-124). Atlanta: SBL Press.



© 2023 The Author(s). Published by Tissaphernes Archaeological Research Group, Tehran, Iran. [Open Access](#). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), which permits non-commercial re-use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited, and is not altered, transformed, or built upon in any way.

The ethical policy of Ancient Iranian Studies is based on the Committee on Publication Ethics (COPE) guidelines and complies with International Committee of Ancient Iranian Studies Editorial Board codes of conduct. Readers, authors, reviewers and editors should follow these ethical policies once working with Ancient Iranian Studies. The ethical policy of Ancient Iranian Studies is liable to determine which of the typical research papers or articles submitted to the journal should be published in the concerned issue. For information on this matter in publishing and ethical guidelines please visit www.publicationethics.org.